

**W tym
numerze:**

Semana Santa 1,3

Tańczyć każdy
może 2

Wielkanocne
przepisy 4,5

Nasze Pasje -
Jeździectwo 6

Pieniny 7

Rewolucja w
uczeniu 8

Edison z Tarno-
wa 9

Samochody
Marzeń 10

Game Zone 11



RADOSNYCH ŚWIĄT *Wielkanocnych*

Ciii... La Semana Santa!

Wielkanoc, tak jak każde święto, posiada swoje szczególne tradycje, które różnią w zależności od kultury danego miejsca. Zważywszy na to, iż jest to najstarsze święto chrześcijańskie obchodzone w kościele katolickim od IV w., ceremonie religijne jak i zwyczaje świeckie ulegały wielokrotnym zmianom. Od samego początku władze kościelne spierały się o choćby datę tej uroczystości (aktualnie obchodzone jest w niedzielę po pierwszej, wiosennej pełni księżyca) czy o długość trwania Wielkiego Postu. Zobaczcie sami, jak wyjątkowy owoc przyniosły te przemiany w zazwyczaj radosnej i imprezowej Hiszpanii...



Wielkanoc w Hiszpanii obchodzona jest bardzo uroczyście, aczkolwiek mieszkańcy skupiają się bardziej na przeżywaniu męki Chrystusa niż na Jego zmartwychwstaniu. Z tego powodu nie mają w zwyczaju składania sobie życzeń. Osoba znająca choć trochę kulturę Hiszpanii wie, że kraj ten słynie z organizowania licznych parad i pochodów. Tak jest również w tym przypadku, lecz przeżywane są w zupełnie odmienny sposób. Zazwyczaj tętniące życiem i ciągłymi zabawami miasta, stają się spokojniejsze i cichsze. W Wielkim Tygodniu procesje, przygotowywane przez Las Santas Hermadas (Święte Bractwa), można zobaczyć w prawie każdym hiszpańskim mieście czy wiosce – największe z nich odbywają się w Valladolid, Sewilli i Madrycie.

C.d. str. 3

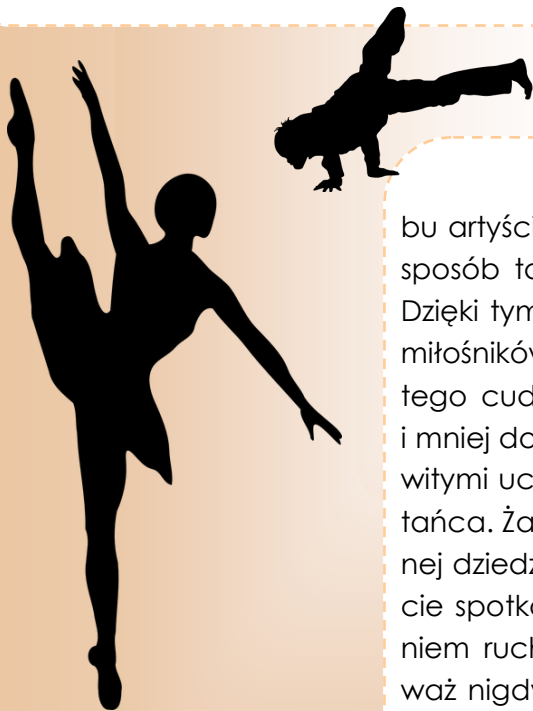
Tańczyć każdy może!



W tym numerze postaram się przybliżyć Wam ideę Międzynarodowego Dnia Tańca. **29 kwietnia** będziemy po raz kolejny obchodzić **Międzynarodowy Dzień Tańca**. Święto zostało ustanowione w 1983 przez Komitet Tańca Międzynarodowego Instytutu Teatralnego będącego pod auspicjami UNESCO.

Dzień obchodów wybrano na pamiątkę chrztu wielkiego reformatora sztuki tańca, twórcy europejskiego teatru baletowego, francuskiego tancerza i choreografa **Jeana-Georges'a Noverre'a**.

Z okazji Dnia Tańca każdego roku inny **artysta** związany z tą sztuką przygotowuje **orędzie** adresowane do tych, którzy **uprawiają i kochają tańiec**. W ubiegłych latach autorką orędzia była amerykańska tancerka i specjalistka w zakresie antropologii tańca Katherine Dunham. Orędzia pisali także m.in. Maurice Béjart, Mahmoud Reda, Kazuo Ohno i Robert Joffrey.



W swoich przestaniach dla tancerzy z całego globu artyści opisują to, co jest dla nich w tańcu najważniejsze, w jaki sposób taniec ubarwia ich życie oraz co jest dla nich inspiracją. Dzięki tym przemówieniom co roku „kraj tańca” zyskuje nowych miłośników. Słowa wypowiedane przez najświetniejsze osobistości tego cudownego świata stają się inspiracją dla doświadczonych i mniej doświadczonych tancerzy. Orędzia są wypełnione niesamowitymi uczuciami, które chwycą za serce nie tylko amatorów sztuki tańca. Żaden z artystów nigdy nie skupił się tylko i wyłącznie na jednej dziedzinie tańca, jednym stylu. Prawda jest taka, że ilu na świecie spotkamy tancerzy to tyle zobaczymy interpretacji. Moim zdaniem ruchy taneczne można porównać do ludzkich oczu, ponieważ nigdy nie spotkamy kogoś o identycznej barwie oczu, tak samo jest z tańcem.

By potwierdzić tą tezę pragnę zaprosić na jubileuszową **X Galę Baletową z okazji Międzynarodowego Dnia Tańca**, która odbędzie się 29 kwietnia br. o godz. 18:00 na scenie Opery Śląskiej w Bytomiu. Rezerwacja i sprzedaż biletów już wkrótce. Będzie to idealny sposób spędzenia tego dnia.



Beata Habryka



La Semana Santa c.d.



Uroczystości te mają charakter pokutny i refleksyjny, a członkowie bractw dźwigają na ramionach los pasos – platformy z figurami, przedstawiające Matkę Boską, Jezusa, osoby biblijne lub sceny pokutne. Mężczyźni trzymający figury ubrani są w pokutne szaty, a na ich głowach spoczywają spiczaste kaptury, zakrywające twarz. Wyobraźcie sobie, jak niezwykle musi być to widok! Ta tradycja wywodzi się jeszcze ze średniowiecza i praktykowana jest co roku. W niektórych miastach wierni uczestniczący w procesji przebierają się za żołnierzy lub rycerzy w zbrojach. Nie brakuje również muzyków grających, choć tym razem smutne utwory, na tradycyjnych, hiszpańskich instrumentach - el clarinete (klarnet) czy el taboril (bębenek). W niektórych rejonach Hiszpanii mają miejsce bardziej drastyczne sceny ludzi biczących się w ramach pokuty tak długo, aż ich skóra nabierze sianej barwy. La Semana Santa (Wielki Tydzień) jest uważany w Hiszpanii za najważniejszy okres w całym roku. Tydzień refleksji kończy się wraz ze zmartwychwstaniem Chrystusa. Ludzie spędzają ten czas w rodzinnym gronie, na stołach górują słodkości, a wiele osób przeznaczają te dni na zwiedzanie odległych zakątków swojej ojczyzny. Aż trudno uwierzyć, iż zaledwie kilka dni po Wielkim Tygodniu cała Hiszpania powraca do swej radosnej codzienności, tak innej od niezwykłego czasu zatrzymania i refleksji nad wielkanocną tajemnicą, zbyt wielką, by jakkolwiek człowiek ją w pełni pojąć i zrozumieć.

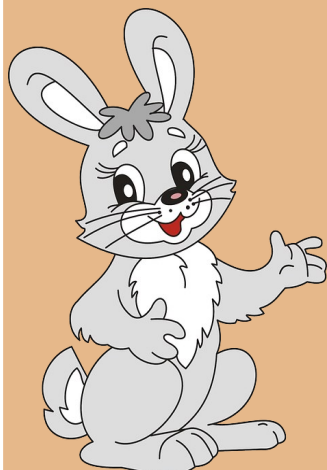


Bez względu na miejsce jego obchodzenia w świecie, Wielki Post jest okresem pokuty i skupienia, który pozwala nam dobrze przygotować się do przeżycia Niedzieli Zmartwychwstania – pamiątki otwarcia dla ludzi Bramy Niebios! Ta wiadomość nie jest z pewnością w żadnym stopniu prozaiczna. Czy jednak mimo wszystko więcej osób nie przejmie się bardziej tym, co włożyć do święconki, jak ozdobić pisanki, czym nakryć stół czy jakie kupić prezenty z okazji „zajączka”? Być może we współczesnym świecie zbyt trudno nam, na wzór hiszpańskiego La Semana Santa, zatrzymać się choć na chwilę i spojrzeć spokojnie swoje życie. Do świąt zostało jeszcze trochę czasu, życzę więc Wam, a również i sobie, by pojęcia „zapracowania” i „zabiegania” nie pozwoliły nam w żaden sposób zmarnować nadchodzących okazji do przemiany swoich myśli i serca.



Julia Bigewska

Semana Santa w Hiszpanii / fot. Shutterstock



Alicja Dziegciarz



MAZUREK WIELKANOCNY Z POLEWĄ CYRYNOWĄ

SKŁADNIKI:

- 300 g mąki
- kostka masła
- 100 g cukru pudru
- 2 żółtka
- 2 łyżki śmietany



PRZYGOTOWANIE:

Na stolnicy siekamy masło z mąką i cukrem. Dodajemy żółtko i śmietanę, ugniatamy na jednolitą masę. Kruche ciasto na mazurek wielkanocny należy schłodzić w lodówce przez co najmniej godzinę. Następnie z ok. 2/3 ciasta wykładamy dno w dużej formie lub dwóch małych, nakłuwamy w kilku miejscach widelcem, a z pozostałej 1/3 formujemy brzegi. Pieczemy przez 15-20 min. w temp. 200 st.

POLEWA NA MAZUREK:

- 1 szklanka śmietany 18%
- 2 szklanka cukru
- cukier waniliowy (1 op.)
- skórka otarta z jednej dużej cytryny

Śmietanę z cukrem i cukrem waniliowym podgrzewamy w rondelku, doprowadzamy do wrzenia i gotujemy na małym ogniu przez ok. 10 min. Do przestudzonej masy dodajemy skórkę cytrynową i trochę soku z cytryny. Rozprowadzamy na kruchym spodzie.

Obraz: <http://www.mporady.pl/jak-zrobic-mazurek-wielkanocny.html>

Babka wielkanocna

SKŁADNIKI:

- 4 jajka
- 200 g masła
- skórka i sok z 1 cytryny lub mandarynki
- 1 szklanka cukru (180 g)
- 1 łyżka cukru wanilinowego
- 1 szklanka mąki pszennej tortowej (140 g)
- 1/2 szklanki mąki ziemniaczanej (70 g)
- 1 łyżeczka proszku do pieczenia
- do posmarowania formy: 1 łyżka masła i około 3 łyżek bułki tartej



PRZYGOTOWANIE:

1. Przygotować formę na babkę z kominem pośrodku o średnicy około 22 - 25 cm. Jajka wyjąć wcześniej z lodówki i ogrzać w temp. pokojowej. Formę na babkę posmarować 1 łyżką masła i wysypać bułką tartą lub mielonymi orzechami czy migdałami. Piekarnik nagrzać do 170 stopni C (grzanie góra i dół bez termoobiegu).
2. Masło roztopić, dodać sok i skórkę z cytryny lub mandarynki, odstawić.
3. Do większej miski wbić jajka, dodać cukier i ubijać przez około 10 minut na jasną, gęstą i puszystą masę. W międzyczasie dodać cukier wanilinowy lub ziarenka wyskrobane z przepołowionej laski wanilii.
4. Do drugiej miski przesiać mąkę pszenną razem z mąką ziemniaczaną oraz proszkiem do pieczenia, wymieszać.
5. Do ubitych jajek dodać mieszankę mąki i zmiksować krótko na małych obrotach miksera do połączenia się składników w jednolite ciasto (można przez chwilę miksować mikserem, później przez chwilę mieszać delikatnie szpatułką, później znów zmiksować).
6. Do ciasta wlać masło i zmiksować do połączenia się składników w jednolite ciasto. Ciasto będzie miało konsystencję podobną do budyniu. Masę wylać do przygotowanej formy i wstawić do piekarnika. Piec przez 45 minut (do suchego patyczka).
7. Po upieczeniu wyjąć i ostudzić. Można upiec dzień wcześniej i trzymać w formie pod przykryciem.

Alicja Dziegciarz



Obraz: kwestiasmaku.com

BUDOWA SIODŁA I OGŁOWIA



Maja Bigewska



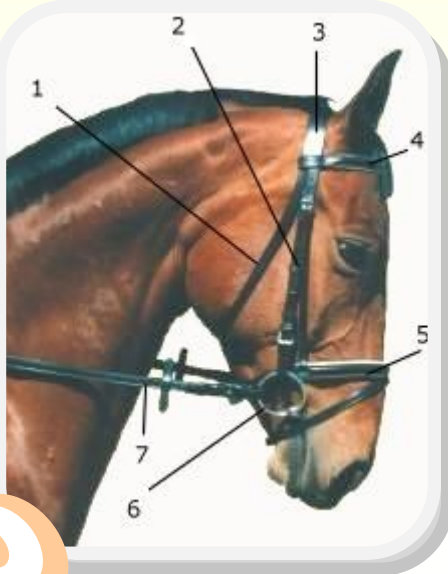
Bardzo Wesotych Świąt

Dzisiaj trochę teorii! Budowa siodła i ogłowia jest bardzo ważna. Przyda się nam to podczas treningów lub podczas zdawania odznak jeździeckich. Jest to coś, co jeździec powinien znać ;)

Budowa siodła:

1. Łęk przedni
2. Siedzisko
3. Łęk tylny
4. Poduszka podbicia
5. Czaprak
6. Popręg
7. Puśliska
8. Tybinka duża (pod nią jest tybinka mała)
9. Poduszka kolanowa
10. Wycięcie na kłęb

Na zdjęciu nie zaznaczono **strzemion** (metalowa część gdzie trzymamy stopy). Warto wiedzieć, że do zapięcia popręgu są nam potrzebne **przystuły**.



Budowa ogłowia:

1. Podgardle
2. Pasek policzkowy
3. Nagłówek
4. Naczótek
5. Nachrapnik
6. Kółko wędzidłowe (oczywiście koń w pysku trzyma wędzidło)
7. Wodze

I zrobiło się ciepło...



Kiedy słońko zaczyna grać ma się chęć gdzieś wyjechać choćby na weekend. Dobrą propozycją na taki wyjazd może być Szczawnica. Jest to miejscowość uzdrowskowa, położona w Pieninach.

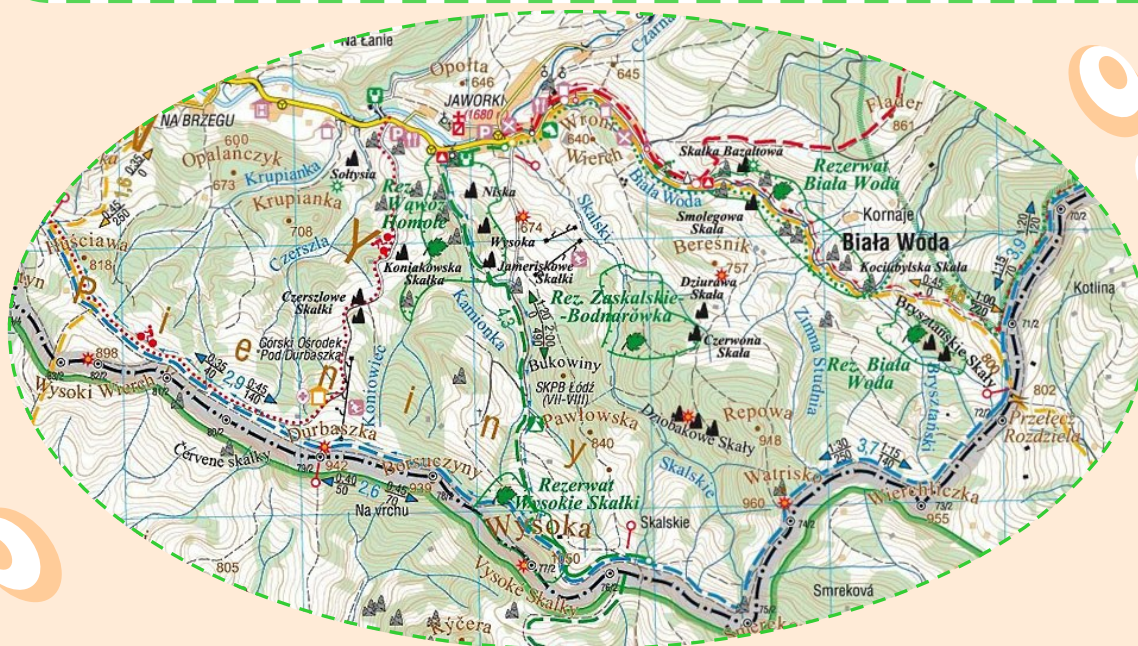
Szczawnica jest dobrą opcją zarówno na lato jak i zimę, gdyż znajduje się tam jedna z najciekawszych tras narciarskich Palenica. A latem... Dla miłośników górskich wędrówek o silnej woli ciekawym wyzwaniem może się okazać szczyt Sokolica (747m.n.p.m) położony w tzw. Pieninkach, czyli części Pienin Środkowych. Z tej wysokości rozciąga się przepiękny widok na Dunajec i malownicze góry. Wysiłek, który kosztuje nas wejście na górę rekompensuje nam ten niesamowity widok. Trzy Korony też są warte zobaczenia. Spływ Dunajcem jest doskonałą alternatywą dla nie lubiących się wspinać lub urozmaiceniem pobytu. A teraz wąż liczący ok. 800 m - Homole. Mimo nazwy tam też czeka nas trochę wspinaczki. Metalowe schody trochę ją ułatwiają, ale widać po nich poczucie humoru architekta, gdyż niektóre stopnie położone są na niebanalnych wysokościach. Dalej rezerwat przyrody Biała Woda. Kolejny wąż na terenie Szczawnicy. Trasa idealna zarówno na piesze wycieczki jak i przejażdżkę rowerową.

Jako, że jest to miasto uzdrowskowe nie może zabraknąć wód uzdrowskich: Jan, Józef, Józefina, Wanda, Magdalena, Stefan, Szymon. Kto odważny może spróbować ;)

W pobliżu są też malownicze zamki Czorsztyń i Niedzica, między nimi znajduje się tama z niezwykłym malunkiem w 3D.

Miasto bardzo sympatyczne i można ciekawie spędzić czas.

Larysa Niedziela



Na podstawie „**Rewolucja w uczeniu**” **Chcesz myśleć sprawniej niż inni?**

Beata Habryka

„Jeśli sądzisz, że potrafisz, to masz rację. Jeśli sądzisz, że nie potrafisz – również masz rację.”

Henry Ford

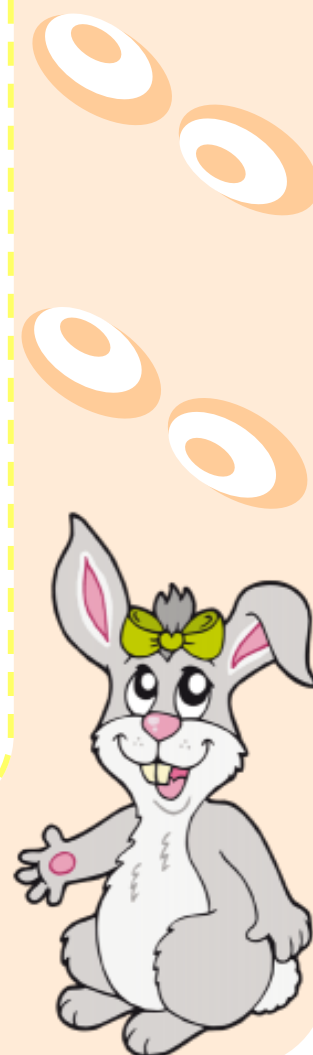
Czy istnieje przepis na sukces?

Wielu życiowych rozbitków to ludzie, którzy nie zdawali sobie sprawy, jak blisko są sukcesu, kiedy się poddali. Aby osiągnąć sukces musimy w pierwszej kolejności określić co dla nas oznacza słowo – **sukces**. Dla jednego jest to kochająca rodzina, wykształcenie, dobrze płatna praca. Warto przemyśleć swoje priorytety. Każdy z nas ma swoje powołanie i misję, z którą przyszedł na świat, a także talenty i dary, które są nieodłączną częścią naszej osobowości.

Trzeba podążać za sercem. Takie proste słowa niestety większości z nas sprawiają ogromne kłopoty. Niejednokrotnie wybieramy to, co bardziej opłacalne, a nie to, co powinniśmy wybrać, aby być **szczęśliwym i spełnionym człowiekiem**. Nie sugeruje tutaj zapominać o zdrowym rozsądku, ponieważ to on jest jednym z warunków odniesienia sukcesu. W świecie pełnym wielu niepotrzebnych informacji nasze serce jest niezbędne do wyniesienia tego, co naprawdę ważne. To właśnie serce pomaga wybrać kogo obdarzymy prawdziwym uczuciem, a na co nie powinniśmy marnować swojego cennego czasu. A co najważniejsze uwalnia nas od **zewnętrznych oczekiwań, wywieranej presji i strachu**. Jeśli ktoś miał już w życiu poczucie, że stracił wszystko, przestawał się bać. Bo co można stracić więcej? Już nic. Wtedy zaczynamy się zmieniać. Pojawia się **poczucie misji**. Dociera do nas, że jesteśmy tutaj nie bez powodu, że każdy z nas **ma swoje zadania i swoje miejsce na świecie**. Słuchanie serca wymaga jednak **odwagi i determinacji**.

Jak pracować nad sobą? To banalnie proste. Steve Jobs każdego ranka zadawał sobie to pytanie: „gdyby dzisiaj był ostatni dzień mojego życia, to co chciałbym zrobić, jak mógłbym go wykorzystać?” Teraz Ty zadaj sobie to pytanie. Co w tym ostatnim dniu jest najważniejsze? Czemu warto się poświęcić?

Pamiętaj, że przepis na sukces to **odrobina uśmiechu, szczypta optymizmu i około kilograma zapалу do pracy** :)



z cyklu: Made in Poland

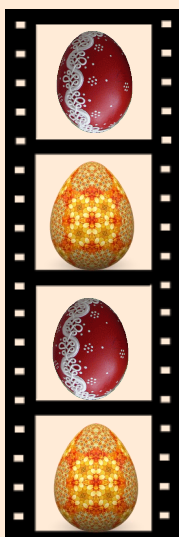
Jakub Dyl

Edison z Tarnowa



Jan Szczepanik żył w latach 1872 – 1926. Mimo, że był samoukiem w dziedzinie techniki, skonstruował ponad pięćdziesiąt wynalazków i opatentował kilkaset urządzeń z dziedziny fotografii, barwnego tkactwa czy telewizji. Urodzony w okolicach Krosna, pochodził z dość biednej rodziny i nie stać go było na większość potrzebnych do konstruowania materiałów. Zdesperowany, w 1896 roku rozpoczął pracę w magazynie aparatów fotograficznych w Krakowie. Zgłębił wtedy tajniki technologii i konstrukcji ówczesnych aparatów, co zauważył właściciel zakładu, Ludwik Kleinberg. Uznał, że Szczepanik to skarb i sam zaczął finansować pomysły swego pracownika, a następnie założył towarzystwo wdrażania wynalazków Jana Szczepanika, o którym mówiono „**polski Edison**”.

W 1900 r. Szczepanik opatentował w Anglii wynalazek barwnej kliszy filmowej. 15 lat później sporządził kamerę filmową do filmu barwnego, a później projektor. Jego wynalazek wykorzystywały firmy Kodak i Agfa do produkcji swoich klisz fotograficznych (kolorowych). Wybitny amerykański pisarz i podróżnik Mark Twain chciał kupić prawa do patentu związanego z rewolucyjnymi zmianami wprowadzonymi przez Polaka w maszynie tkackiej. Jednym z efektów spotkań wynalazcy i pisarza jest gobelin przedstawiający Twaina, utkany maszynowo przez Szczepanika według własnego szkicu. Szczepanik wprowadził nowe metody w dziedzinie fotowłókiennictwa (nanoszenia obrazu na materiał). To była w tamtych czasach absolutna sensacja. Polak uznawany jest także za jednego z trzech wynalazców telewizji! W Anglii złożył projekt urządzenia, które mogło przenosić na odległość obraz oraz towarzyszący mu dźwięk. A teraz ciekawostka – Szczepanik wynalazł kamizelkę kuloodporną wykonaną z jedwabnej tkaniny z cienkimi blachami stalowymi! Pomysł polskiego wynalazcy ocalił życie króla Hiszpanii Alfonsa XIII w zamachu bombowym. A dokładniej wynaleziona przez niego tkanina kuloodporna, którą była wyłożona karetą. Kamizelka natomiast pomogła ocalić cara Mikołaja II. W podziękowaniu car chciał przyznać Janowi order, lecz nasz konstruktor odmówił jego przyjęcia ze względów patriotycznych.



Jakub Dyl

Samochody Marzeń

Volkswagen Garbus

Niewielki, niepozorny, lecz nadzwyczaj wytrzymały, rozpoczął swoją karierę w 1937 roku. Ówczesne władze Niemiec zwróciły się z prośbą do firm motoryzacyjnych o stworzenie samochodu dla ludu. Oryginalna nazwa brzmiała KdF, co w tłumaczeniu oznaczało Siła przez Radość. Jednakże specyficzny kształt i linia nadwozia spowodowały, że coraz częściej mówiono na niego po prostu Garbus. Na przestrzeni lat, aż do 2003 r. wytworzono 22 miliony egzemplarzy. Każdy chyba pamięta film „Herbie”, z Garbusem w głównej roli. Obecnie jest produkowana już trzecia generacja tego popularnego auta. Pomimo klasycznej dla Garbusa linii nadwozia, nie sprzedaje się tak dobrze jak pierwszy. Wiele osób poszukuje właśnie tych najstarszych modeli, za które niejednokrotnie płaci się więcej niż za nowy model w salonie.



Citroën 2CV

Kolejny „samochód dla ludu”, tyle że z Francji. Było to auto tanie i w produkcji, i w utrzymaniu. Produkcja rozpoczęła się w 1948 roku i trwała ponad 40 lat, a liczba sprzedanych aut wyniosła nieco ponad 5 milionów egzemplarzy. I pomyśleć, że głównym założeniem było przewiezienie jajek w koszyku po wiejskiej drodze bez ich potłuczenia... Pierwsze prototypy nosiły nazwę TPV (Bardzo Mały Samochód) i wyglądały prawie identycznie, co produkcyjna wersja. Dla fanów off-roadu 2CV oferował napęd 4x4(!), co w tamtych czasach było dość abstrakcyjne. Mały Citroën dał radę i razem z Renault 4, Trabantem, Maluchem i Fiatem 500, zmotoryzował Europę w drugiej połowie XX wieku.



Foto: <http://www.2cvgb.co.uk/images/stories/slideshow/expo2CV.jpg>

Foto: <http://bi.gazeta.pl/im/9/10420/z10420299IE,Volkswagen-Garbus.jpg>

GAME ZONE!



Opis kilku wybranych gier komputerowych

Ilu ludzi tyle zainteresowań - w tym artykule chciałabym polecić kilka gier, więc zaczynamy:

1. **Ib** - to jedna z moich ulubionych gier, choć kreska nie jest najlepsza to fabuła wszystko wy nadradza. Nie chcę spoilerować gry, więc powiem krótko: główną bohaterką jest tytułowa Ib - dziewczynka, która razem z rodzicami wybrała się do galerii sztuki, jednak po jakimś czasie okazuje się, że została sama, w pustej galerii nie ma nikogo. Nie będę zdradzała co dzieje się dalej w tej grze. Trzeba dokonać wyborów, dzięki którym można odblokować różne zakończenia. Gra jest bezpłatna i można ją bez problemu pobrać z Internetu

2. **Cat vs dog** - czyli dobry sposób na rozwiązanie konfliktów. Gra dla dwóch graczy, polega na tym, że jest się psem lub kotem i trzeba celnie rzucić w przeciwnika. Gra jest dostępna na stronach takich jak gry.pl itp.



3. **Mad father** - również jest jedną z moich ulubionych gier, podobnie jak Ib. Fabuła jest genialna: główną bohaterką jest mała Aya Drevis mieszkająca ze swoim tatą w ogromnej rezydencji. Jej tata jest naukowcem i często prowadzi badania nad ludźmi. Któregoś dnia dziewczynkę budzą jakieś krzyki. Kiedy wychodzi zobaczyć co się stało, ku jej zaskoczeniu i przerażeniu, widzi w korytarzu dziwne istoty. Głównym zadaniem gracza jest odnalezienie zaginionego ojca Ayi. Podobnie jak w Ib są różne opcje do wyboru i można odblokować różne zakończenia, gra jest bezpłatna i można ją pobrać z Internetu

4. **Hello neighbor** - jest dość zabawną grą. Główny bohater przeprowadza się i już od początku ciekawi go zawartość piwnicy sąsiada. Zadaniem gracza jest poznanie zawartości piwnicy sąsiada. Ten jednak nie jest zbyt zachwycony wizytą i będzie gonił gracza, przez co gra nabiera lekko upiornego klimatu (trudno być spokojnym jak w każdej chwili może cię złapać nieoczekiwanie sąsiad). Oczywiście znajdzie się miejsce na trochę fabuły, ale to już sami odkryjecie.

EGZAMIN GIMNAZJALNY 2017

Powodzenia
na egzaminie



HARMONOGRAM:

część humanistyczna – 19 kwietnia 2017 r. (środa)

- ⇒ z zakresu historii i wiedzy o społeczeństwie – godz. 9:00
- ⇒ z zakresu języka polskiego – godz. 11:00

część matematyczno-przyrodnicza – 20 kwietnia 2017 r. (czwartek)

- ⇒ z zakresu przedmiotów przyrodniczych – godz. 9:00
- ⇒ z zakresu matematyki – godz. 11:00



język obcy nowożytny – 21 kwietnia 2017 r. (piątek)

- ⇒ na poziomie podstawowym – godz. 9:00
- ⇒ na poziomie rozszerzonym – godz. 11:00



Redakcja EL PERIÓDICO:

Julia Bigewska,
Maja Bigewska,
Alicja Dziegciarz,
Beata Habryka - skład numeru,
Jakub Dyl,
Larysa Niedziela,
Katarzyna Dudek

Opiekun Pani
Elżbieta Indyka.



Gimnazjum nr 2
z Oddziałami Dwujęzycznymi
w Katowicach