

W tym numerze:

Afrykarium 1

Wesołego Alleluja 1

Babka wielkanocna 2

Tenis stołowy 2

Sernik pomarańczowy 3

W krainie jajek 4

Quiz – jajcarski 4

LEGO architektura 5

Muzeum Pisanek 5, 6

Samochody marzeń 6



Afrykarium we Wrocławiu

Afrykarium znajduje się na terenie wrocławskiego ogrodu zoologicznego. Zoo pozwala na oglądanie zadbanych zwierząt na dużych wybiegach. Można zobaczyć np. bawiące się żyrafy, czy spokojne, dumne wielbłądy. Niewątpliwą atrakcją jest wybieg dla lwów. A to za sprawą prezentu jednego z gości zoo, czyli samochodu terenowego. Auto znajduje się we fragmencie wyciętej siatki ma otwarty bagażnik, aby można było wejść do środka.

Budynek Afrykarium robi wrażenie już od

wejścia. Za pierwszym zakrętem spotkamy żółwie i ogromne akwarium. Aby zobaczyć całą jego okazałość trzeba zejść w podziemia. Kolorowe ryby wyglądają jak nie z tego świata. Potem hipopotamy – możemy zobaczyć z jaką gracją poruszają się w wodzie, jakie są zadowolone odbijając się łapkami od dna. Wystarczy kilka kroków, aby zobaczyć te zwierzęta z góry. Dalej znajdują się różne cudaczne stworzenia. Świecące meduzy, mureny, małe golce. Ruchliwe foki i cudowne manaty, które w jedzeniu pomagają sobie płetwami.

Słodkie pingwiny pływają z zawrotną szybkością, mrówniki śpią w niewielkich norach. Idąc dalej trafia się do zupełnie innej krainy. Wchodzi się do tunelu, obok i nad głowami zwiedzających pływają ryby, rekiny, płaszczki i żółwie. Można ich niemal dotknąć. Nie brakuje też roślinności. W osobnym terrarium panuje odpowiednia temperatura dla wspaniałych, wspinających się po ścianach roślin. Świetny pomysł na spędzenie wolnego czasu, chociaż trzeba się liczyć z kolejkami w dni wolne.

Gorąco polecam.

Larysa Niedziela

WESOŁEGO ALLELUJA!



Techniki zdobienia pisanek — może spróbujesz?

Babka wielkanocna



www.kwestiasmaku.pl

S
M
A
C
Z
N
E
G
O

Składniki:

- 4 jajka
- 200 g masła
- skórka i sok z 1 cytryny lub mandarynki
- 1 szklanka cukru
- 1 łyżka cukru waniliowego
- 1 szklanka mąki pszennej tortowej (140 g)
- 1/2 szklanki mąki ziemniaczanej (70 g)
- 1 łyżeczka proszku do pieczenia
- do posmarowania formy: 1 łyżka masła i około 3 łyżek bułki tartej)
- 1/2 szklanki mąki ziemniaczanej (70 g)
- 1 łyżeczka proszku do pieczenia
- do posmarowania formy: 1 łyżka masła i około 3 łyżek bułki tartej

Sposób wykonania:

1. Przygotować formę na babkę z kominem pośrodku o średnicy około 22 - 25 cm. Jajka wyjąć wcześniej z lodówki i ogrzać w temp. pokojowej. Formę na babkę posmarować 1 łyżką masła i wysypać bułką tartą lub mielonymi orzechami czy migdałami. Piekarnik nagrzać do 170 stopni C (grzanie góra i dół bez termoobiegu).
2. Masło roztopić, dodać sok i skórkę z cytryny lub mandarynki, odstawić.
3. Do większej miski wbić jajka, dodać cukier i ubijać przez około 10 minut na jasną, gęstą i puszystą masę. W międzyczasie dodać cukier wanilinowy lub ziarenka wyskrobane z przepołowionej laski wanilii.
4. Do drugiej miski przesiać mąkę pszenną razem z mąką ziemniaczaną oraz proszkiem do pieczenia, wymieszać.
5. Do ubitych jajek dodać mieszankę mąki i zmiksować krótko na małych obrotach miksera do połączenia się składników w jednolite ciasto (można przez chwilę miksować mikserem, później przez chwilę mieszać delikatnie szpatułką, później znów zmiksować).
6. Do ciasta wlać masło i zmiksować do połączenia się składników w jednolite ciasto. Ciasto będzie miało konsystencję podobną do budyniu. Masę wylać do przygotowanej formy i wstawić do piekarnika. Piec przez 45 minut (do suchego patyczka).
7. Po upieczeniu wyjąć i ostudzić. Można upiec dzień wcześniej i trzymać w formie pod przykryciem.

Tekst Alicja Dziegciarz

MISTRZOSTWO SZKOŁY – TENIS STOŁOWY



11 marca 2016 r. w Gimnazjum nr 13 im. Huberta Jerzego Wagnera w Katowicach odbyły się Mistrzostwa Szkół Gimnazjalnych w Tenisie Stołowym. Reprezentanci naszej szkoły w składzie: Aleksander Lilien, Ksawery Ziętara i Wiktor Podsadniak zdobyli mistrzostwo dla naszej szkoły. Ale to nie wszystko!!! Pojawiły się również indywidualne zwycięstwa:

Aleksander Lilien – I miejsce w Mistrzostwach Katowic Szkół Gimnazjalnych w Tenisie Stołowym

Ksawery Ziętara – II miejsce w Mistrzostwach Katowic Szkół Gimnazjalnych w Tenisie Stołowym

GRATULUJEMY!!! I ŻYCZYMY DALSZYCH SUKCESÓW!!!

Julia Rachwał

SERNIK POMARAŃCZOWY

Składniki:

- 1kg sera na sernik
- 8 jajek
- 25 dag cukru
- budyń śmietankowy
- 12,5 dag masła roztopionego
- 135 ml gęstej śmietany 30% lub 36%
- 2 pomarańcze

Żółtka utrzeć mikserem z niecałą szklanką cukru i dodać sok z pomarańczy.

Dodać ser, budyń, śmietanę, masło, startą skórkę z pomarańczy na koniec dodać pianę ubitą z resztą cukru i bardzo ostrożnie i powoli wymieszać, żeby piana nie opadła.

SPÓD

- 150g pokruszonych lub zmielonych herbatników
- 150 g orzechów włoskich pokruszonych lub zmielonych
- 4 łyżki kakao
- 120g roztopionego masła
- 60 g cukru

Wszystkie składniki połączyć i ugniatając nakładać do formy. Piec w 180°C przez około 55 minut, w piekarniku ustawionym na funkcję grzania góra-dół.

Zimny sernik można poleć czekoladą. Sernik najlepiej kroić i spożywać w następnym dniu.

Tekst Alicja Dziegciarz



kwestiasmaku.pl



Dwa oblicza PLASTIKU c.d. z nr 3

3 – PVC

PVC, czyli polichlorek winylu. Może wydzielać toksyny, jest szkodliwy dla zdrowia. W procesie spalania PVC wydzielają się dioksyny, czyli związki chemiczne będące bardziej niebezpieczne dla zdrowia nawet od cyjanku potasu. Mimo to PVC używany jest chociażby do wyrobu folii do pakowania żywności.

4 – LDPE

Stosunkowo bezpieczny polietylen o małej gęstości, używany do produkcji wielu rodzajów opakowań do żywności. Dozwolony jest do powtórnego użytku, jednak nie jest tak bezpieczny jak tworzywa 2 i 5.

5 – PP

Wraz z tworzywem nr 2, czyli HDPE uznawany jest za jeden z najbezpieczniejszych plastików. Często spotykany w opakowaniach żywności.

6 – PS

Kolejne z tworzyw to popularny styropian. Wydziela toksyny i nie powinien być stosowany jako opakowanie do żywności. I choć rzadko używany jest do tego celu ze względu na mniejszą odporność chemiczną od polietylenu, to jednak obecny jest np. w przykrywkach do jednorazowych kubków na kawę lub w pojemnikach do jedzenia na wynos.

7 – INNE PLASTIKI

To kategoria, w której znajdziemy wiele niebezpiecznych dla zdrowia związków, m.in. toksyczny bisfenol A (BPA). Plastików oznaczonych tym numerem nigdy nie powinniśmy powtórnie używać (chyba, że zawierają dodatkową informację BPA Free lub BPA 0%).

Jakub Dyl



Źródło:
www.smakizpolski.com.pl

Zapraszamy do
lektury

Autor; Beata
Habryka

Jajko - wydaje się, że to najbanalniejszy składnik potraw. Jest podstawą ciast, makaronów oraz naszych śniadań. Jednak od początku swojego istnienia jest dla ludzkości zagadką.

Jajko to bogate źródło substancji odżywczych m.in. witamin A, B2, B12, D, E, K, luteiny i lecytyny, która zapobiega odkładaniu cholesterolu. Towarzyszy człowiekowi od początku jego istnienia. Jest symbolem nowego życia oraz Świąt Wielkanocnych.

Ze względu na pochodzenie rozróżniamy takie jaja jak:

- kurze – dostępne w prawie każdym sklepie. Ekologiczne ok. 1-1,5 zł za sztukę, wolny wybieg ok. 1 zł za sztukę, ściółkowe 50-80 gr za szt., klatkowe 30-50 gr za sztukę;
- kaczki – rzadko spotykane ze względu na to, że łatwo zarażają się salmonellą i nie są dopuszczone do użytku spożywczego;
- gęsie – do zamówienia przez Internet lub u rolnika, cena ok. 4-6 zł za sztukę, a czasami nawet 10 zł;
- perlicze – coraz popularniejsze w kraju. Dostępne w delikatesach. Cena za opakowanie 18 szt. – 8 zł;
- strusie – dostępne na fermach w cenie wahającej się od 50 do nawet 100 zł za sztukę.

Oczywiście ceny zależą od producentów oraz miejsca zakupu. Natomiast ze względu na rodzaj chowu wyróżniamy:

- 0 – ekologiczne
- 1 – z wolnego wybiegu
- 2 – ściółkowe
- 3 – klatkowe

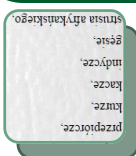
Dodatkowo zgodnie z przepisami UE na każdym jajku widnieje oznaczenie np. 1 PL 12 22 13 82, które można podzielić literami: A, B, C, D, E, F.

- A – rodzaj chowu
- B – kraj pochodzenia
- C – numer województwa
- D – numer powiatu
- E – zakres i rodzaj działalności
- F – numer producenta.

Jajka kurze znajdują się na drugim miejscu wśród alergenów pokarmowych dzieci, jednak gotowanie na twardo usuwa zwykle wszystkie właściwości uczulające. To małe kompendium wiedzy na temat jajek na pewno przyda się Wam w codziennym życiu. Warto pamiętać co oznaczają nadruki na jajkach, bo z pewnością ta wiedza ułatwi wybór tych najlepszych.

Wesołych Świąt
i smacznego jajka!

Czy wiesz,
czyje to jajko?



Jedną z największych budowli, która powstała ze znanych wszystkim kulturowych klocków LEGO jest Dworzec kolejowy St. Pancras. Wybudowany w Anglii w 1868 roku, z uwagi na charakterystyczne łukowate przykrycie hali peronów, nadal robi ogromne wrażenie. Podobnie jest z jego odpowiednikiem z klocków Lego. Budowla ma 140 cm wysokości, 150 cm szerokości oraz aż 3 i pół metra długości! Do jej zbudowania użyto.... 180 tysięcy klocków! Zbudowano ją w skali mini figurek czyli około 1:100. Ma sześć funkcjonujących peronów z setkami mini figurek, czyli pasażerów. Zbudował ją Warren Elsmore, a o pociągi na stacjach zadbał Carl Geatrix.

Drugą sporych rozmiarów budowlą LEGO jest słynne Opactwo Westminsterkie. Budowlę wykonano w skali 1:43. Ilość użytych klocków - 180 tysięcy. Opactwo robi fantastyczne wrażenie, bo zostało szczegółowo odwzorowane wewnątrz! Dodatkowo są tam setki mini figurek, siedzących w ławkach. Zbudowanie tej budowli zajęło czterem osobom 2 miesiące.

Niezwykłe wyczyny lego-maniaków nie pozostały bez echa. Możliwości Lego dostrzegli też zawodowi architekci. W porozumieniu z firmą Lego, architekt z Chicago Adam Reed Tucker, stworzył oficjalną serię Lego - Architecture. Początkowo zaprojektowano zestawy słynnych, amerykańskich budynków. Nieco później serię powiększyły kolejne zestawy z architekturą europejską i azjatycką. Dziś już można samodzielnie w zaciszu własnego pokoju zbudować najpiękniejsze i najciekawsze budynki całego świata, m.in. gmach opery w Sydney, willę Savoye, paryski Luwr czy hotel Imperial.



Fot.
Beata Habryka



Jakub Dyl



Muzeum pisanek

Muzeum Pisanek w Kołomyi – budynek w kształcie wielkiego jaja - zdradza z daleka wyposażenie wnętrza. Muzeum powstało w 2000 r. na fali przygotowań do kołomyjskiego festiwalu kultury huculskiej, który odbywa się w mieście, dość nieregularnie, ale za to z ogromnym rozmachem na międzynarodową skalę. Muzeum posiada bogate zbiory pisanek z całego świata. Prezentuje pisanki z wielu krajów, m.in. Chin, Izraela, Egiptu, Cejlonu, z Kenii. Polskie pisanki pochodzą z regionu łowickiego. W ekspozycji zaprezentowano pisanki robione różnymi technikami: malowane, wydrapywane, wyklejane, obszywane, haftowane, oblepiane. materiałem na pisanki może być wypreparowane jajo kurze, przepiórcze, gęsie, kacze, strusie, orle,



C.d. str. 6

SAMOCHOODY MARZEŃ

– CZ. 2 Jakub Dyl

FORD MUSTANG



Ten model Forda uznaje się za protoplastę amerykańskich „muscle-car”, czyli pojazdów coupe o długiej masce i krótkim bagażniku. Naśladowcami jego stylu były samochody takie jak Chevrolet Camaro czy Plymouth Barracuda, ale nie miały one szans z Mustangiem. Jego produkcję rozpoczęto w 1964 roku w Dearborn, w Stanach Zjednoczonych. Dzięki gustownej stylizacji już w pierwszym dniu sprzedaży 22 tysiące Mustangów znalazło swoich właścicieli. Zakładano, iż produkcja

wyniesie maksymalnie 100 tysięcy egzemplarzy rocznie, a tymczasem tyle sprzedano w trzy miesiące. Do końca roku sprzedano ponad 400 tysięcy sztuk, a łącznie w dwa lata – milion. Pierwsza generacja przeszła do historii, grając kultowe sceny w wielu filmach (np. „Bullitt”). Model ten jest produkowany do dziś, a obecna generacja jest sprzedawana po raz pierwszy w Europie.

FERRARI TESTAROSSA



W dosłownym tłumaczeniu z języka włoskiego nazwa tego modelu Ferrari znaczy... „rudzielec”. Nazwa nawiązuje do pokryw zaworowych, które są w kolorze czerwieni. Testarossa była w 1984 r. najszybszym seryjnie produkowanym samochodem na świecie. Auto jest bardzo smukłe i ma regularne kształty. Było testowane w tunelu aerodynamicznym. W 1984 r. Testarossa kosztowała 100 tysięcy dolarów, czyli równowartość ok. pół miliona złotych. Do roku 1991, kiedy pojawił się następca „Rudzielca”, wypuszczono na rynek 7 tysięcy egzemplarzy. Samochód ten zagrał także w filmie „Policjanci z Miami”, w którym użyto dwóch egzemplarzy Testarossy oraz jednej repliki, wykorzystywanej do scen kaskaderskich. Samochody pierwotnie wyprodukowane w kolorze czarnym, zostały na polecenie reżysera przemalowane na niedostępny w ofercie kolor biały po to, aby w scenach nocnych były lepiej widoczne.

a także obrobiony do owalnego kształtu kamień, drewno i szkło. Na terenie muzeum znajduje się kilkunastometrowa pisanka z drewna, w której wnętrzu mieści się część ekspozycji.



To na Ukrainie, a w Polsce 3 kwietnia 2004 r. w przeddzień Palmowej Niedzieli zostało otwarte w **Ciechanowcu**, w obrębie Muzeum Rolnictwa im. ks. K. Kluka, pierwsze w **Polsce Muzeum Pisanki**, powstałe z liczącej ponad 1000 eksponatów prywatnej kolekcji Państwa Ireny Stasiewicz-Jasiukowej i Jerzego Jasiuka z Warszawy, ofiarowanej w darze placówce ciechanowieckiej.

Muzeum cieszy się olbrzymim zainteresowaniem nie tylko na Podlasiu. Zwiedzający mają możliwość porównać i ocenić wzornictwo ludowe na tych miniaturowych działach sztuki z różnych części Polski, co jest interesujące tym bardziej, że ornamenty pisankowe wykonane różnymi technikami i naturalnymi farbami przeszły już do historii i można je obejrzeć jedynie w muzealnej placówce. Również tu tylko można poznać sztukę zdobienia jaj z całego świata. W kolekcji są pisanki – „pisane” woskiem, malowane, oklejane kolorowym papierem, rdzeniem sitowia i kolorową włóczką, a nawet makiem i ziarenkami ryżu. Są pisanki z drewna lipowego, wytapiane i wykuwane, ażurowe – wykonane maszyną dentystyczną. Pisanki pochodzą z różnych regionów Polski, z Ziemi Huculskiej, Nowogródzkiej, ukraińskie, rosyjskie, czeskie, morawskie, z Chin, Japonii, Kenii i wielu innych krajów.

Redakcja EL PERIÓDICO:

Julia Bigewska,

Alicja Dziegciarz,

Beata Habryka — skład numeru,

Jakub Dyl,

Larysa Niedziela,

Julia Rachwał,

Anna Pines.

Numer dostępny na stronie www szkoły

Opiekun Pani Elżbieta Indyka. Dziękujemy za pomoc i wyrozumiałość dla naszych prób pisarskich.



Gimnazjum nr 2
z Oddziałami Dwujęzycznymi
w Katowicach

Beata Habryka