

Relacja z Dnia Otwartego w Gimnazjum nr 2 z Oddziałami Dwujęzycznymi w Katowicach!

Mamy powód do zadowolenia, ponieważ zainteresowanie naszą szkołą jest bardzo duże. Doskonałym tego dowodem był Dzień Otwarty. Otrzymał się on 11. kwietnia w godzinach 10⁰⁰ – 13⁰⁰. Prawie przez cały ten czas, przez nasze gimnazjum przewijały się, śmiało można powiedzieć, tłumy. Powinniśmy być z siebie dumni, bowiem to, na co długo pracowaliśmy przyniosło zamierzony efekt. Tamtego dnia zaprezentowaliśmy się z najlepszej strony. Doskonała organizacja sprawiła, że nasi przyszli uczniowie mogli zobaczyć całą szkołę, począwszy od sekretariatu, poprzez prawie wszystkie sale lekcyjne, a skończywszy na sali gimnastycznej. Zaraz po wejściu do budynku goście mogli podziwiać wystawę fotografii, wykonaną przez członków kółka medialnego oraz prace wykonane podczas trwania warsztatów „Pomyśl zanim pstrykniesz”. Odwiedzający mogli również zobaczyć pracę uczennicy klasy III b, Marty Żabickiej, która zajęła drugie miejsce w ogólnopolskim konkursie „H₂O”. Dużym zainteresowaniem cieszyła się sala 22, w której odbywały się doświadczenia z dwóch przedmiotów przyrodniczych – fizyki i chemii. Nasi goście mieli okazję zobaczyć kilka bardzo ciekawych doświadczeń, m.in. reakcję otrzymywania wodorotlenku sodu, wulkan chemiczny, test przewodnictwa prądu elektrycznego przez dane ciecz oraz doświadczenie przedstawiające przemianę energii mechanicznej w energię elektryczną. Uczniowie, rodzice, nauczyciele, a przede wszystkim goście mogli również brać udział w elektryzującym doświadczeniu – tworzeniu żywego obwodu elektrycznego, w którym źródłem napięcia była maszyna elektrostatyczna. W tej samej sali odbywał się również quiz z fizyki i chemii, który dostarczył uczestnikom nie lada emocji.

c.d str. 2

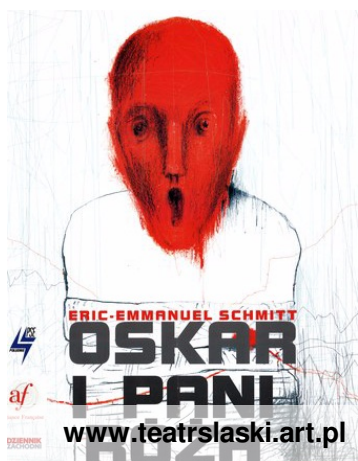


Foto D. Kandora



Foto D.Kandora

Spotkania z Teatrem przez duże T...



Nasze gimnazjum bardzo dba o rozwój kulturalny naszych uczniów. Dlatego też organizowane są różne wyjścia, między innymi do teatrów. W bieżącym roku szkolnym mieliśmy okazję zobaczyć wiele spektakli. Klasy pierwsze były na przedstawieniu „Oskar i pani Róża” wystawianym na Małej Scenie Teatru Śląskiego. Spektakl oparty był na książce autorstwa Érica-Emmanuel Schmitta o tym samym tytule. Drugie klasy były natomiast w Teatrze Korez na spektaklu „Scenariusz dla trzech aktorów” autorstwa Bogusława Schaeffera. Sztuka ta jest grana od 1990 roku. W 1992 otrzymała nagrodę Złotej Maski. W główne role wcielił się: Bogdan Kalus, Mirosław Neinert oraz Dariusz Stach.

c.d str. 2



Foto D. Kandora

"Relacja z Dnia Otwartego..." c.d. ze str. 1

W pracowni biologicznej uczniowie, pod nadzorem Pani Katarzyny Kostorz, przygotowali fascynującą wystawę minerałów oraz skamieniałości, która przyciągnęła dużą ilość osób pasjonujących się mineralogią. Goście mogli oglądać między innymi kryształy gipsu, różę pustyni, agat, selenit oraz różne ciekawe okazy węgla kamiennego, po częstokroć noszące znamiona długiej historii geologicznej naszej planety, tj. słynne odciski roślin w węglu. Ważnym punktem zwiedzania okazała się pracownia plastyczna. Odbyła się w niej wystawa połączona z kiermaszem zorganizowanym przez Radę Rodziców. Można tam było obejrzeć i kupić wybrane prace uczniów naszej szkoły. Forma prac była mocno zróżnicowana. Ekspozowano różnego rodzaju maski, pisanki, wyroby krawieckie, rysunki, szkice oraz prace malarskie. Dzięki temu udało nam się zebrać pieniądze na zakup przyborów plastycznych do naszej pracowni.

Nauczyciele matematyki oraz poloniści również zorganizowali swoje pokazy. W pierwszym przypadku była to wystawa różnorodnych figur przestrzennych. Poloniści natomiast przygotowali fantastyczną prezentację okładek książek, które zostały zaprojektowane i wykonane przez uczniów naszego gimnazjum. Godne uwagi były również liczne prezentacje multimedialne czy materiały filmowe. Prezentowano je z biologii, chemii, historii i wielu innych przedmiotów.

Goście, odwiedzający nasze gimnazjum, mogli delektować się wyrobami kulinarnymi naszych uczniów. W menu znalazły się przede wszystkim sałatki, ciasta oraz dania regionalnej kuchni Hiszpanii.

Na dużej sali gimnastycznej odbywały się pokazy zorganizowane przez sekcję hiszpańską, którym to towarzyszył quiz dotyczący języka hiszpańskiego oraz tradycji tego kraju. Nasi goście mogli również posłuchać chóru szkolnego pod dyrekcją Pana Tomasza Tomicy oraz naszej absolwentki – Ines Nowak, która zaśpiewała piosenki zespołu The Civil Wars – "Billie Jean" oraz "No Ordinary Love". Można również było zobaczyć wspaniały układ taneczny, zaprezentowany przez uczennice klas trzecich.

Warto jeszcze nadmienić, że w czasie dnia otwartego panowała wspaniała atmosfera, a zainteresowanie naszym poniekąd świętem nie kończyło się na uczniach klas szóstych. Gościliśmy bowiem o wiele młodsze osoby, jak również naszych absolwentów.

Reasumując, nasz Dzień Otwarty okazał się wielkim sukcesem i nie możemy doczekać się następnego. Szkoda tylko, że nie wszyscy wezmą udział w przyszłorocznej edycji jako organizatorzy, tylko jako absolwenci. Na końcu składamy podziękowania tym dzięki którym uprzejmości, pomocy i zaangażowaniu powstał ten artykuł: Pani Izabeli Kornak-Zaleskiej, Monice Materlik, Aleksandrze Zbroja, Monice Bieli, Bartoszowi Jarkowskiemu.

Peter Nicholson i Maciej Kucia

"Spotkania z Teatrem..." c.d. ze str. 1

Trzecioklasiści również odwiedzili Teatr Korez, aby zobaczyć „Sztukę” Yasminy Rezy w reżyserii Andrzeja Celińskiego. Odtwórcami głównych ról byli: Bogusław Kalus, Mirosław Neinert oraz Dariusz Stach, tak jak w „Scenariuszu dla trzech aktorów”. „Sztuka” to bardzo humorystyczne przedstawienie teatralne. Na sali często słychać było śmiech. Spektakl jest intrygujący już w swoim tytule. Opowiada on o trójce przyjaciół, którzy kłócą się o obraz – białe pasy na białym płótnie, który Sergio kupił za 200 tysięcy złotych. Konflikt o „arcydzieło” to tylko powierzchowne wrażenie, można bowiem dostrzec w tej sztuce metaforę, której nie należy rozumieć dosłownie.

Paulina Hycnar



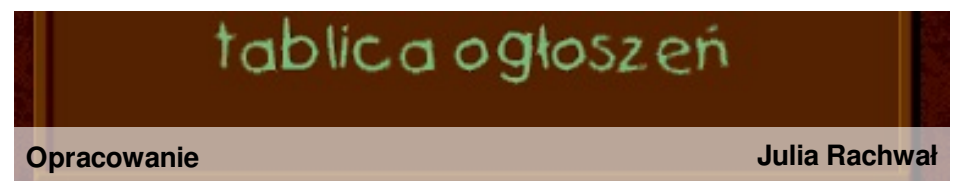
Teatr Korez

Foto Ada Rydz



Wystawa w WPKiW Chorzów

Foto W. Kandora



Opracowanie

Julia Rachwał

„Miasto dla młodych”

Zbieraj punkty i wymieniaj na nagrody! Wystarczy zapisać się na interesujące zajęcia w szkole i zbierać punkty za każde przyjscie na zajęcia! Zarejestruj się w serwisie MIASTO DLA MŁODYCH i punkty wymieniaj na nagrody. BĄDŹ AKTYWNY!!! (szczegóły u nauczycieli).

„Dwie piątki (55) na dwie piątki (55)”

Z okazji jubileuszu 55-lecia naszej biblioteki szkolnej każda z klas proszona jest o podarowanie książek naszej bibliotece (lista książek na tablicy ogłoszeń) jako prezentu urodzinowego. Również każdy uczeń może podarować książkę którą on sam zaproponuje. Książki należy dostarczyć do dnia 8 maja 2015 r. do biblioteki szkolnej.



Wystawa w WPKiW Chorzów

Foto W. Kandora



Wystawa w WPKiW Chorzów

Foto W. Kandora

POMYŚL ZANIM PSTRYKNIESZ!

W dzisiejszych czasach ogromną rolę odgrywa elektronika – jest ona wszechobecna. Nasze pokolenie nie wyobraża sobie życia bez telefonu, Internetu itp. Chyba w większości polskich domów znajdują się już aparaty fotograficzne, które pozwalają nam uchwycić biegnący czas, jakąś wyjątkową chwilę i zatrzymać je w jednym maleńkim kadrze. Czy aby wyjątkowym?

Chyba tak. Każde zrobione zdjęcie ma swoją wartość, mniejszą lub większą, sentymentalną lub komercyjną. Dlatego trzeba uważać, aby wykonywanego zdjęcia nie prześwietlić lub źle wykadrować, gdyż z takich fotografii nie będzie jakiegokolwiek pożytku. Stąd też pomysł na zorganizowanie szkolnego projektu „Pomyśl zanim pstrykniesz”, który był realizowany w ramach olimpiady szkolnej „Zwolnieni z Teorii”. Jego celem było rozbudzenie w młodych ludziach pasji do fotografii i jednocześnie pokazanie im jak zrobić idealne, w pełni profesjonalne, zdjęcie. W naszej szkole zajęcia odbywały się w każdy poniedziałek podczas kółka medialnego i były prowadzone przez absolwentki gimnazjum. Projekt składał się z warsztatów teoretycznych oraz części praktycznej. Część teoretyczną stanowiły spotkania z profesjonalistami, którzy demonstrowali m.in. budowę aparatu, triki fotograficzne, techniki filmowe czy zasady fotografii makro. W ramach zajęć ich uczestnicy odwiedzili również studio fotograficzne i ciemnię. Na pozostałych spotkaniach młodzi fotografowie mieli okazję zaprezentowania swoich umiejętności podczas robienia różnego rodzaju ujęć. Oprócz tego otrzymywali liczne zadania domowe, które polegały na wykonaniu zdjęć we wcześniej ustalonych kategoriach (makro, portret, architektura itp.). Każdy kursant wywiązał się ze swoich zadań i na koniec warsztatów z fotografii otrzymał album ze swoimi pracami. Ponadto zwieńczeniem całego przedsięwzięcia była wystawa fotograficzna zorganizowana 29 marca br. w Parku Śląskim. Przybyli na nią m.in.: Dyrekcja naszego gimnazjum, grono pedagogiczne, organizatorzy projektu, no i oczywiście jego uczestnicy wraz z rodzinami i znajomymi. Każdy po zakończonej imprezie wyszedł zadowolony. Fotografowie, dla których była to pierwsza profesjonalna wystawa oraz zaproszeni goście, którzy zobaczyli ciekawe kadry, prezentujące niejednokrotnie inne i zarazem dość frapujące spojrzenie na otaczającą nas rzeczywistość. Wśród prezentowanych zdjęć była również praca Marty Żabickiej, która uzyskała II miejsce w ogólnopolskim konkursie „H2O - to jest to!” zorganizowanym przez Ministerstwo Środowiska. Choć warsztaty dobiegły już końca, to z całą pewnością uzyskana wiedza czy to teoretyczna, czy też praktyczna przyda się wszystkim uczestnikom w przyszłości. Zainspiruje ich może do zajęcia się fotografią w sposób profesjonalny, stanie się dla nich pasją czy wreszcie sposobem na dalsze życie. Warto zatem kontynuować tego typu zajęcia w kolejnych latach, by dać szansę – połknięcia tego bakcyła – młodym fotografikom, z których w przyszłości wyrosną następcy Ryszarda Horowitza, czy Tomasza Tomaszewskiego. **Weronika Kandora**

Muzo-SWE-ra dla tych co potrafią...

Niedawno miałam okazję zobaczyć niesamowite widowisko muzyczne! Był to koncert

Muzo-SWE-ra

w sali PARNASSOS w siedzibie Biblioteki Śląskiej w Katowicach. Na tego typu pokazach występują przyszli artyści kształcący się w Studiu Wokalistyki Estradowej (SWE), które zostało powołane do życia w 2010 roku z inicjatywy Rektora Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach, prof. Tomasza Miczki.

Projekt ten prowadzi i koordynuje prof. dr hab. Renata Danel – absolwentka Wydziału Jazzu i Muzyki Rozrywkowej katowickiej akademii, wieloletni jej pedagog, a także piosenkarka, kompozytorka i autorka tekstów. Koncert wypełniły utwory o tematyce miłosnej zarówno polskich jak i zagranicznych wykonawców. Nie zabrakło duetów oraz wspaniałych wykonań solowych. Rozpoczęto niesamowitym występem wszystkich uczestników.

Pewnie zastanawiacie się dla kogo jest SWE? Otóż, ten projekt jest dla osób, które śpiewanie traktują jako swoją pasję, przy czym, powinny przede wszystkim wykazywać predyspozycje muzyczne, które weryfikuje egzamin wstępny. Chciałam dodać, że oferta SWE kierowana jest do młodzieży od 16 lat oraz wszystkich osób chcących zgłębić profesjonalną wiedzę i doświadczenia w domenie wokalistyki estradowej. Jeżeli masz zacięcie muzyczne możesz spróbować swoich sił – egzamin wstępny do SWE odbędzie się 4 lipca br. Więcej na www.swe.katowice.pl. Kolejny koncert z cyklu **Muzo-SWE-ra** już 30 maja br. w sali PARNASSOS w siedzibie Biblioteki Śląskiej – przyjdź, zobacz, posłuchaj bo warto!

W następnym numerze wywiad z p.Renatą Danel!

Beata Habryka



Muzo-SWE-ra

Foto P. Habryka



Foto B. Habryka



Krok 1



Dekorowanie



Foto M. Bigewska

WIOSENNE KWIATUSZKI

W tym miesiącu chciałabym polecić wam przepis na pyszne i zarazem pięknie wyglądające ciasteczka. Bogate i oryginalne w smaku, a zarazem proste w wykonaniu. Przygotowanie ich zajmuje trochę czasu ale dla takiego efektu warto go poświęcić i jestem przekonana, że nie będziecie go żałować!

Składniki:

1. 150g miękkiego masła
2. 75g cukru pudru
3. 225g mąki
4. Pół łyżeczki proszku do pieczenia
5. 1 żółtko
6. Kilka kropel aromatu migdałowego
7. Opakowanie płatków migdałowych
8. 2 puszki brzoskwiń
9. Kilkanaście pistacji
10. Dżem ananasowy

Sposób przygotowania:

1. Do dużej miski wsypać mąkę, cukier puder i proszek do pieczenia.
2. Dodać zimne posiekane masło i zacząć ugniatć do otrzymania kaszy.
3. Dodać żółtko i aromat migdałowy, ugnieść.
4. Uformować kulkę i w woreczku foliowym włożyć na 1h do lodówki.
5. Wyjąć ciasto i rozwałkować na ok. 5mm i wyciąć kółka (ja wycinałam szerokim kubkiem).
6. Ciasteczka piec ok. 10 minut w temperaturze 174° C.
7. Płatki migdałowe uprażyć na rozgrzanej patelni, na małym ogniu.
8. Do rondelka przełożyć dżem (stopniowo), podgrzewać i posmarować każde ciastko cienką warstwą.
9. Posiekać drobno pistacje.
10. Dużą łyżką wyciąć kulki z miąższu brzoskwini i ułożyć je na środku ciastek.
11. Gotowe ciasteczka posypać migdałami.

Przepis na 20 ciasteczek

Smacznego! Julka Bigewska



Foto B. Habryka

RECENZJA

„Jutro” John Marsden

„Jutro” to siedmiotomowa seria literacka napisana przez Johna Marsdena. To niezwykła opowieść o dojrzewaniu, patriotyzmie i znaczeniu przyjaźni. Nie jest przeznaczona dla określonej wiekowej grupy odbiorców. Czytać ją może zarówno młodzież jak i dorośli.

Książka zaczyna się banalnie – sześciu znajomych wyjeżdża na kilkudniowy biwak do Piekla, niedostępnego miejsca w górach. Na tonie przyrody bawią się wyśmienicie. Przeżywają wiele zabawnych sytuacji. Wydaje się to być zwykły wypad pod namiot, jednak zupełnie odmienia życie młodych ludzi.

Całkowicie odcięci od świata, nie mają pojęcia o tym, co się dzieje w miasteczku. Powrót do domu przynosi jednak niemiłą niespodziankę – rodzice zniknęli, zresztą tak jak pozostali mieszkańcy Wirrawee. Nikt z grupy nastolatków nie potrafi wytłumaczyć co się stało podczas ich nieobecności. Gdy młodzi bohaterowie poznają prawdę, są przerażeni. Odkrywają, że ich kraj stał się celem obcej inwazji. Wszyscy dorośli zostali wzięci do niewoli, a ulice patrolują uzbrojeni po zęby żołnierze. Ich cały świat zawalił się w jednej chwili. Postanawiają jednak walczyć z wrogiem i uratować ojczyznę. Bohaterowie muszą z dnia na dzień dorosnąć i usamodzielnic się. Niektóre sytuacje wystawią ich przyjaźń na ciężką próbę. Młodzi ludzie podejmują decyzje, które zmienią na zawsze całe ich życie. Aby przetrwać, muszą sobie zaufać. Zostają pozostawieni sami sobie, bez opieki rodziców, zdani tylko i wyłącznie na siebie ...

Książka ta jest bardzo wartościowa. Pokazuje, jak bardzo nie doceniamy zwykłych, małych rzeczy, które mamy na co dzień. Uczy o sile prawdziwej przyjaźni i zaufania, o odwadze i honorze. „Jutro” skłania nas do refleksji. Ze względu na tempo akcji czyta się ją jednym tchem. Polecam ją gorąco nie tylko miłośnikom książek przygodowych, ale także i romansów; tu każdy znajdzie coś dla siebie.

Seria ta jest światowym bestsellerem. Przetłumaczona została na kilkanaście języków. Otrzymała wiele nagród w Australii, Niemczech i Stanach Zjednoczonych. Zajmuje czołówki na liście najlepszych książek dla młodzieży. Doczekała się trzynomowej kontynuacji – „Kroniki Ellie” i adaptacji filmowej „Tomorrow. When the war began”. W filmie występują m.in. Caitlin Stasey, Lincoln Lewis i Phoebe Tonkin. „Jutro” ma miliony fanów na całym świecie. Nie bez powodu cieszy się tak dużą popularnością.

Paulina Hycnar

Skład redakcyjny:

- Elżbieta Indyka - opiekun
- Beata Habryka - 1e
- Julia Bigewska - 1e
- Maciej Kucia - 3b
- Peter Nicholson - 3b
- Julia Rachwał - 1a
- Paulina Hycnar - 3c
- Weronika Kandora - 3e
- Zosia Tomaszewska - 1e

Zapraszamy do czytania kolejnego wydania ...)